

A 3D rendered quill pen with a white shaft and a brown feather, resting in a dark brown glass inkwell. The quill is positioned diagonally on the left side of the image. The background is a solid dark red color with a subtle, dark, wavy shadow or gradient element running across the middle.

# **FILATELIAN PERUSKURSSI**

**Postimerkkien  
kuvakevirheet**

Juha Valtonen

# MIKSI KUVAKEVIRHEET KIINNOSTAVAT?

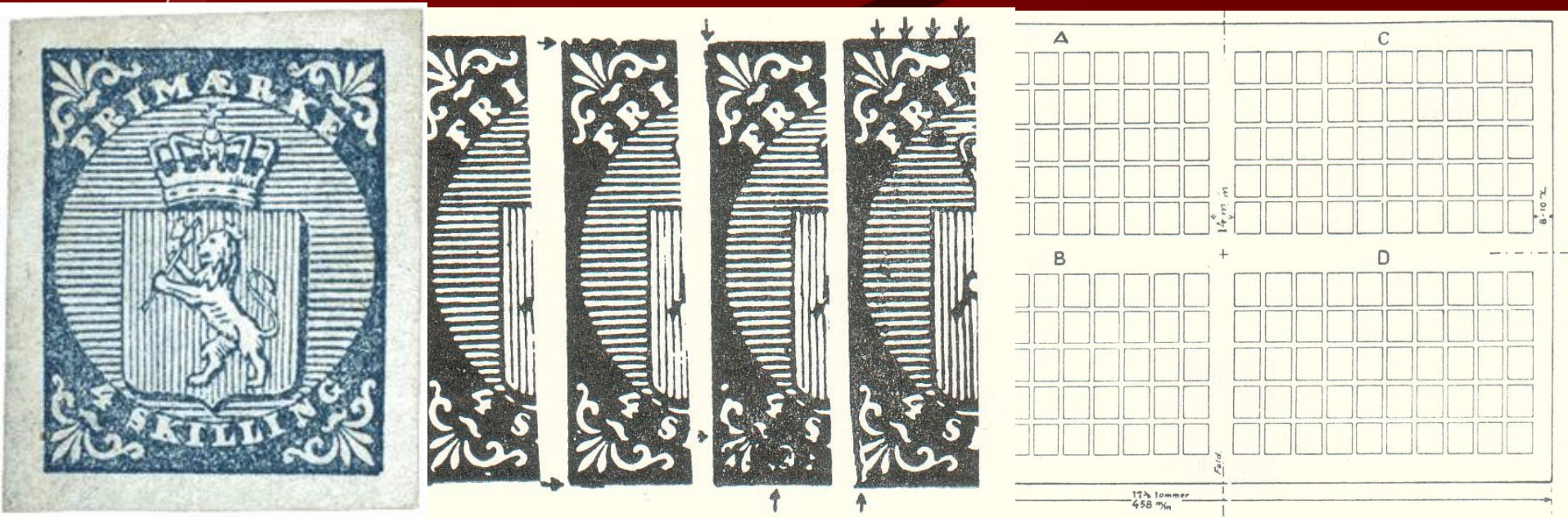
Tärkeitä tutkijoille, sillä:

- Kertovat merkin painotavasta
- Auttavat varmistamaan merkin aitouden
- Mahdollistavat painoarkin rekonstruoimisen eli levyttämisen
- Tekevät merkistä tunnistettavan ja yksilöllisen



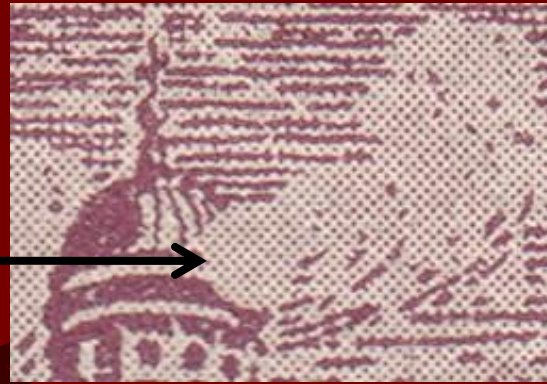
# LEVYTTÄMINEN

- Kuvakevirheestä tiedetään yleensä, missä kohtaa arkkia se sijaitsee.
- Kun arkissa on useita kuvakevirheitä, on niiden avulla mahdollista koota painoarkki uudelleen.



# KUVAKEVIRHE VAI TILAPÄISYYS

- Kuvakevirhe on painolaatassa oleva vika, joka monistuu painoarkkeihin samanlaisena.



- Tilapäisyys on roskan tms. aiheuttama tilapäinen muutos merkin kuvassa. Se poistuu nopeasti eikä toistu kuin muutamissa painoarkeissa.

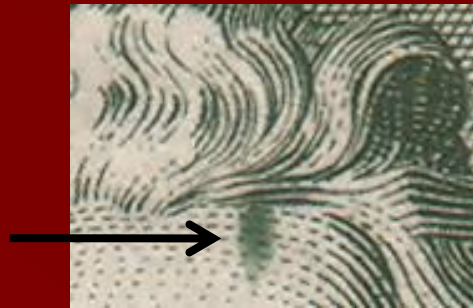
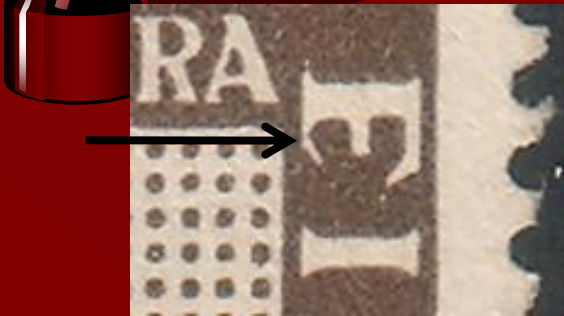


# KUVAKEVIRHEEN TUNNISTAMINEN

- Kuvakevirhe on useimmiten jo tunnettu.
- Se voi olla kuvattuna luettelossa tai käsikirjassa.
- Kuvakevirhe toistuu useissa postimerkeissä.



- Kuvakevirhe on usein valkoinen naarmu, värillinen viiva tai kuvasta leikkautunut pala.



Tärkeimmät kuvakevirheet on esitelty erikoisluetteloissa.



# SUOMEN TUNNETUIMMAT

Zeppelinin 1830



# SUOMEN TUNNETUIMMAT

Pilvi peittää kupolin





# SUOMEN TUNNETUIMMAT

Einland



# SUOMEN TUNNETUIMMAT

Minna Canthin otsahius



# MUITA TUNNETTUJA

inland



Katkennut "5"



Täplä F:n juuressa



# TILAPÄISYYKSIÄ

Roskan aiheuttama  
rengas



Offset-painolle tyypillisiä  
läikkiä

